

ТЕХНИЧКИ ЛИСТ 03.01.30-МК ВНАТРЕШНИ СИДНИ БОИ



JUPOL STRONG

перива внатрешна сидна боја

1. Опис, употреба

JUPOL STRONG е перива внатрешна сидна боја пријатна за околината, произведена врз основа на водена дисперзија од специјални полимерни врзива. **Наменета е за декоративна заштита на сидови и други оптоварени површини во станбени и деловни згради, училишта, градинки, болници, домови за старци, хотели, и други објекти за кои е потребен отпорен премаз, а со тоа и помала осетливост на пребоената површина на чести валкања, како и нивно полесно одстранување.** Погодни подлоги се површини израмнети со масите за израмнување, релјефни хартиени тапети, релјефни тапети од стаклени влакна, гипс картонски и влакноцементни плочи, иверки, немалтерисан бетон, и сл. Можно е нанесување и на добро прифатени стари премази на подлогата и на дисперзни премази кои се отпорни на мокро триење.

Бојата е **едноставна за нанесување и на располагање е во одреден број пастелни нијанси.** Филмот од бојата има **мат изглед, перив е, со висока отпорност на мокро чистење со четка (отпорноста ја достигнува после 28 дена - EN 11998),** така да свежите дамки од обоените површини можеме да ги избришеме со крпа или сунѓер натопен во раствор од вообичаените средства за чистење во домаќинството. Премазот го одликува **добра отпорност на абеење (EN 13300).** Поради својата отпорност потребно е внимателно да се заштитат околните површини, бидејќи на површините каде од невнимание е нанесен тешко може да се одстрани.

Бојата за декоративна заштита на сидни и плафонски површини во просториите во кои поради високата релативна влажност на воздухот постои голема веројатност од појава на кондензација, поради што во аглиите, зад ормарите и на други места доаѓа до интензивен развој на различни видови на сидна мувла (кујни, купатила и други санитарни простории, перални, визби итн.), во бојата можеме да додадеме 5 до 7% (50 до 75 ml/l) JUBOCID. Бојата содржи заштита против мувла согласно **EN 15457.**

2. Начин на пакување, нијанси

Пластични канти од 2 и 5l:

- бела (нијанса 1001)
- нијанси кои завршуваат на броевите 4 и 5 по тон карта на ЈУБ (на JUMIX нијансирните станици на продажните места)

Кај поинтензивни нијанси од наведените, отпорноста на абеење опаѓа пропорционално.

3. Технички податоци

густина (kg/dm ³)		1,36	
содржина на лесно испарливи материи (VOC) (g/l)		<1 барање EU VOC категорија A/a (од 01.01.2010): <30	
време на сушење T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 % (часа)	суво на допир		2
	погодно за понатамошна обработка		4 – 6
својства на исушениот филм од бојата	класификација по EN 13300	отпорност на мокро триење	отпорен, класа 1
		покривност	класа 2 при ефикасност 8,0 m ² /l
		сјај	мат
	пареопропусност EN ISO 7783-2	коэффициент μ (-)	<14800
вредност Sd (EN ISO 7783-2): (d = 100 μm) (m)		<0,70 класа 2 (средна пареопропусност)	

4. Подготовка на подлогата

Подлогата треба да е сува и чиста – без слабо врзани делови, прашина, остатоци од масла, мрсни дамки и други нечистотии.

Нововградените малтери и маси за израмнување во нормални услови (T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 %) ги сушиме најмалку 1 ден за секој mm дебелина, за бетонски подлоги времето на сушење е минимално еден месец. Од веќе пребоените површини во целост ги одстрануваме сите стари и слабо врзани и во вода лесно растворливи наноси од боја, мрсни бои, лакови и емајли. Пред нанесување на бојата задолжително ги дезинфицираме и чистиме сите површини заразени со сидна мувла.

Пред првото боење задолжителен е основен премаз. Препорачуваме со вода разредена боја JUPOL STRONG (JUPOL STRONG : вода = 1:1) или разредена AKRIL EMULZIJA (AKRIL EMULZIJA : вода= 1:1), за попроблематичните односно послабо квалитетните површини (помалку квалитетни облоги од гипс картонски плочи, гипсени малтери, влакноцементни плочи, иверки и немалтерисани бетонски подлоги) користиме разреден со вода JUKOL (JUKOL : вода = 1 : 1). Основен премаз нанесуваме со бојаџиска односно сидарска четка или долговлакнест крзнен или текстилен бојаџиски валјак со средна должина на влакното, а можно е и со прскање. Со боење можеме да започнеме во нормални услови (T = +20 °C, рел.влаж. на воздухот = 65 %) после 6 (за JUPOL STRONG или AKRIL EMULZIJA), односно 12 часа (за JUKOL) од нанесувањето на основниот премаз. При обновувачко боење со ист квалитет на боја, основен премаз не е потребен.

Приближна односно просечна потрошувачка на основниот премаз (во зависност од вливливоста и рапавоста на подлогата):

JUPOL STRONG : вода = 1 : 1 или AKRIL EMULZIJA : вода = 1 : 1 или JUKOL : voda = 1 : 1	120 - 250 ml/m ² 90 – 200 ml/m ² 90 – 200 ml/m ²	(JUPOL STRONG AKRIL EMULZIJA JUKOL)	60 - 125 ml/m ² 45 – 100 ml/m ² 45 – 100 ml/m ²
--	---	---	--

5. Подготовка на бојата

Бојата пред употреба само темелно ја промешуваме, ако е потребно ја разредуваме со вода со оглед на применетата техника и начин на нанесување (најмногу до 10%). Со разредувањето интензитетот на нијансата се намалува, а со тоа и отпорноста на абење.

Бојата која ни е потребна за пребојување на сите површини кои ги боиме во иста нијанса), во доволно голем сад ја егализираме. За големи површини за кои на таков начин технички не е можно да се подготви доволна количина

на боја ниту за еден слој, во егализацискиот сад ги мешае прво боите од најмалку три канти. Кога ќе употребиме една четвртина на така подготвената боја, во садот додаваме нова боја и со преостанатата во садот добро промешуваме, итн. Егализација на бела боја од иста производна шаржа, која не сме ја разредувале, не е потребна.

Било каква „поправка“ на бојата среде боењето (додавање на средства за нијансирање, разредување, и сл.) не е дозволено. Количината на боја која ни е потребна за боење на поединечни површини, пресметуваме или оценуваме од податоците за просечната потрошувачка за тие површини, а во специфични примери потрошувачката ја одредуваме со мерење на доволно голема плоча за тестирање.

6. Нанесување на бојата

Бојата ја нанесуваме во два слоја на растојание од 4 - 6 часа ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, рел.влаж. на воздухот = 65 %) со долговлакнест крзнен односно текстилен бојациски валјак (должина на влакното 9 до 12 mm; употребуваме природно или вештачко крзно, односно текстилни облоги од различни синтетски влакна – полиамид, дралон, вестан, најлон, перлон или полиестер), со бојациска четка погодна за нанесување на дисперзни сидни бои или со прскање. При нанесување со валјак употребуваме соодветна мрежа за цедење.

Поединечна сидна површина боиме без прекин од еден до друг крај на работ, а во случај на нестандартна висина истовремено ги боиме сите катови со хоризонтални споеви мокро на мокро. Недосталните површини за стандарден долговлакнест бојациски валјак или пиштол за прскање (кошеви, агли, жлебови, тесни шпалети, и сл..) без разлика на претходно наведеното, при секој нанос од боја нив секогаш прво ги обработуваме, а за тоа можеме да користиме соодветна четка или помал бојациски валјак.

Боењето е можно само во погодни временски услови со оглед на погодните микроклиматски услови: температурата на воздухот и сидната подлога не треба да е пониска од $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ и не повисока од $+30\text{ }^{\circ}\text{C}$, а релативната влажност на воздухот не треба да е повисока од 80 %.

Приближна односно просечна потрошувачка за двослојно нанесување: JUPOL STRONG	160 – 190 ml/m ² (во зависност од <u>впливноста и рапавоста на подлогата</u>)
--	---

7. Чистење на алатот, ракување со отпадот

Непотрошената боја (само таа која не сме ја разредувале!) во добро затворена амбалажа ја чуваме за можни поправки или подоцнежна употреба. Неупотребените течни остатоци не ги излеваме во канализација, водотеци или во околината, и не ги отстрануваме заедно со кукниот отпад. Ги мешае со цемент (можеме да додадеме и стврднати остатоци од малтер и отпадоци, песок, пилевина) и стврднати ги одлагаме на депонија за градежен (класификациски број на отпадот: 17 09 04) или на депонија за крупен отпад (класификациски број на отпадот 08 01 12 и 200128).

Очистената амбалажа може да се рециклира (класификациски број на амбалажниот отпад 15 01 02).

8. Заштита при работа

Заштитата на дишните патишта со заштитна маска и заштитата на очите со заштитни очила или со штитник за лице, потребна е само кај нанесувањето на боја со прскање, во спротивно ги почитуваме општите упатства и прописи за заштита при работа кај градежни односно бојациски работи. Употреба на посебни лични заштитни средства и посебни постапки за сигурна работа при нанесување на бојата со бојациски валјак или четка, не е потребна. Доколку бојата дојде во контакт со очите, веднаш ги миеме со многу вода.

9. Одржување и обновување на пребоените површини

Пребоените површини не бараат некое посебно одржување. Неприфатената прашина и другата неприфатена нечистотија можеме да ја исчистиме или вшмукаме. Прифатената прашина и тврдокорните дамки ги отстрануваме со нежно триење со мокра крпа или сунѓер натопен во раствор од вообичаени универзални средства за чистење, а потоа површината ја миеме со чиста вода.

На површините на кои нечистотиите или дамките на опишаниот начин не е можно да се отстранат, вршиме обновувачко боење, што подразбира ново двослојно нанесување на боја како што е опишано во поглавјето »Нанесување на боја«. При обновувачко боење за помалку валканите површини доволен е еден слој. Основен премаз при повторувачко боење обично не е потребен.

10. Складирање, транспортни услови и трајност

Складирање и транспортирање при температура од $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ до $+25\text{ }^{\circ}\text{C}$, заштитено од директно сонце, надвор од дофат на деца, НЕ СМЕЕ ДА ЗАМРЗНЕ!

Трајност при складирање во оригинална затворена и нештетена амбалажа: најмалку 18 месеци.

11. Контрола на квалитетот

Карактеристиките за квалитетот на производот се одредени со интерни производни спецификации, и со словенски, европски и други стандарди. Достигнувањето на декларираното односно пропишаното ниво на квалитет е под постојан надзор на TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, а во JUB го обезбедува веќе со години воведениот систем за целосно следење и контрола на квалитетот ISO 9001, што подразбира дневно проверување на квалитетот во сопствени лаборатории, повремено и во заводот за градежништво во Љубљана, на Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke во Stuttgart, како и во други независни стручни установи во Словенија и во странство. Во производството строго ги почитуваме словенските и европските стандарди од подрачјето за заштита на околината и заштита при работа, што се докажува со сертификатите ISO 14001 и OHSAS 18001.

12. Други информации

Техничките упатства во овој проспект се изработени врз основа на наши искуства, и се со цел при употреба на производот да се постигнат оптимални резултати. За штетата предизвикана поради погрешен избор на производот, поради неправилна употреба или поради некавалитетна работа, не преземаме никаква одговорност. Нијансиранiot производ од примерокот во тон картата или од потврдениот примерок може да се разликува, вкупната разлика во бојата ΔE2000 за нијанси од ЈУБ-овата тон карта БОИ И МАЛТЕРИ – се одредува согласно системот ISO 7724/1-3 и по математичкиот модел CIE DE2000 – е најмногу 1.5, односно 2.5 за нијанси према тон картите NCS и RAL. За контрола е меродавен правилно исушен нанос од бојата на подлога за тестирање и стандард на предметната нијанса која се чува во TRC JUB d.o.o. Бојата изработена по други примероци и тон карти за расположливите JUB-ови бази и пасти за нијансирање е најблиска можна, и во тој случај вкупното отстапување на нијансата може да биде поголемо од претходно наведените гарантирани вредности. Разликата во нијанси која е последица на несоодветните работни услови, од упатствата во овој технички лист, несоодветна припрема на бојата, непочитувањето на правилата за егализација, нанесувањето на несоодветно подготвена, премногу или премалку вливлива, повеќе или помалку рапава, на влажна или недоволно сува подлога, не може да биде предмет на рекламација.

Овој технички лист ги дополнува и заменува сите претходни изданија, го задржуваме правото од можни подоцнежни измени и дополнувања.

Ознака и датум на издавање: TRC-010/12-lev sre, 18.05.2012 верзија 02

