

TEHNIČNI LIST 10.07.01-SVN DEKORATIVNI OMETI

JUBIZOL Decor finish 0.2

Fina disperzijska dekorativna fasadna masa

1. Opis, uporabnost

JUBIZOL Decor finish 0,2 je na polimernih vezivih izdelana fina disperzijska masa za izdelavo različnih dekorativnih tehnik na fasadi. Z uporabo šablon JUBIZOL WOOD ali JUBIZOL PANEL STONE lahko v sistemu s fino disperzijsko maso izdelamo imitacijo lesa ali kamna. Izbrane tehnike so primerne za uporabo na manjših fasadnih površinah kot so: stene pri vseh v objekt, lože na balkonih, manjše razmejitve na etažah, itd. Obvezna podlaga so kvalitetnejše lepilne malte z najmanj 160 gramsko s steklenimi vlakni ojačano armaturno mrežico in ometom zrnivosti maksimalno 1,0 mm. Izdelek ni primeren za uporabo v sistemih, kjer so za toplotnoizolacijsko oblogo uporabljene plošče ali lamele iz mineralne volne. Pred uporabo na realnih objektih naj izvajalec izdelava manjši vzorčnik, ki ga pred vgradnjo potrdi investitor oziroma lastnik objekta.

Izdelek poleg visoke trdnosti odlikuje tudi solidna vodoodbojnost. Dobra odpornost na učinkovanje dimnih plinov, UV žarkov in drugih atmosferilij mu zagotavlja obstojnost v vsakršnih klimatskih razmerah. Obdelanim površinam je zagotovljena dolgotrajna odpornost pred okužbo z zidnimi algami in plesnimi, zato dodajanje biocidnih snovi pred vgradnjo ni potrebno.

2. Način pakiranja, barvni odtenki

plastična vedra po 25 kg:

- bela (odtenek 1001)
- po že določenih barvnih kombinacijah, ki so navedene v JUBIZOL Decor brošuri - (niansiranje na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih!)
- odtenki s končnicami D, E, F in s svetlostjo (Y) nad 35 iz barvne karte JUB FAVOURITE FEELINGS - (na JUMIX niansirnih postajah na prodajnih mestih!)
- pod določenimi pogoji je možna tudi dobava v odtenkih po posebnih zahtevah kupcev - svetlost (Y) nad 35

3. Tehnični podatki

gostota (kg/dm^3)		~1,76
čas sušenja – suho na otip $T = +20\text{ }^\circ\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 % (ur)		V debelini 1 mm ~6 V debelini 3 mm ~12
paroprepustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ (-)	<220
	vrednost S_d (m)	<0,22 (za $d = 1,0\text{ mm}$) razred V2 (srednja paroprepustnost)
navzemanje vode w_{24} EN 1062-3 ($\text{kg}/\text{m}^2\text{h}^{0,5}$)		<0,05 razred W3 (nizko navzemanje vode)
oprijem na standarden apnenocementni omet (1 : 1 : 6) EN 24624 (MPa)		>0,40



glavne sestavine: akrilatno vezivo, groba in fina kalcitna in alumosilikatna polnila, celulozna in asociativna gostila, titanov dioksid, voda

4. Priprava podlage

Obvezna podlaga so kvalitetnejše lepilne malte z najmanj 160 gramsko s steklenimi vlakni ojačano armaturno mrežico in ometom zrnavosti maksimalno 1,0 mm. Novo vgrajene omete pred vgradnjo dekorativne fasadne mase sušimo vsaj 1 dan (navedeni čas sušenja velja za normalne pogoje: $T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %). Če je obstoječi omet star in še vedno čvrst ga očistimo slabo vezanih delcev, prahu, ostankov opažnih olj, masti ali druge umazanije. Če je zelo umazan in okužen z zidnimi algami in plesnimi ga operemo s curkom vroče vode ali pare – slednje po pranju obvezno dezinficiramo. Tako pripravljene površine pred nanosom dekorativne fasadne mase še premažemo z razredčeno Akрил Emulzijo. Akрил Emulzija : voda = 1 : 1. Z vgradnjo dekorativne fasadne mase pričnemo šele, ko je osnovni premaz povsem suh. V normalnih pogojih ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %) je čas sušenja za Akрил Emulzijo 4 do 6 ur.

Okvirna oziroma povprečna poraba (odvisna od vpojnosti in hrapavosti podlage):
AKRIL EMULZIJA 90 - 100 g/m²

5. Priprava maltne zmesi za vgradnjo

Maltno zmes pred uporabo z električnim mešalom le temeljito premešamo. Redčenje z vodo ni dovoljeno. Obvezno preverimo barvni odtonek, nato maltno zmes egaliziramo, da odpravimo tudi minimalne - morda na oko neopažene razlike med posameznimi vedri. V dovolj veliki posodi najprej dobro premešamo vsebino štirih veder. Ko četrtno tako pripravljene mase porabimo, v egalizacijsko posodo stresemo vsebino naslednjega vedra in jo s preostalo maltno zmesjo v posodi spet dobro premešamo, itd. Egalizacija belih malt iste proizvodne šarže, ki jih nismo redčili, ni potrebna.

Kakršnokoli „popravljanje“ maltne zmesi med vgradnjo (dodajanje niansirnih sredstev, redčenje, ipd.) ni dovoljeno.

6. Vgradnja maltne zmesi

Maltno zmes nanašamo ročno - z nerjavečo jekleno gladilko v debelini 1 do 3 mm. V primeru večjih debelin nanosa lahko pride do pokanja površin. Izbira debeline nanosa, ki naj bo po celotni ploskvi čim bolj enakomerna, je odvisna od željene dekorativne tehnike. Še svež nanos lahko obdelamo z vtiskanjem šablon, s pleskarsko lopatico, gladilko, gobo, čopičem, reliefnimi pleskarskimi valjčki, rokami, ipd., da dobimo čim bolj enakomeren videz, ki ga nanos zaradi visoke tikstropnosti maltne zmesi obdrži vse dokler dokončno ne otrdi. Uporabo ločilnih sredstev na osnovi topil, olj, silikonov in naftnih derivatov odsvetujemo, saj lahko le ti povzročijo pokanje izdelane dekorativne tehnike, prav tako lahko onemogočijo oprijem izdelkom, ki so namenjeni za nadaljnjo obdelavo. Podrobnejša navodila za izvedbo različnih dekorativnih tehnik so navedena v JUBIZOL Decor brošuri.

Delo naj poteka čim hitreje - brez prekinitev od enega do drugega skrajnega roba zidu. Na zidne ploskve, ki se razprostirajo čez več etaž, maltno zmes vgrajujemo istočasno v vseh etažah: z nanosom pričnemo v vrhni etaži, v spodnjih pa delamo s "stopničastim zamikom". Večje zidne ploskve s primerno širokimi žlebovi, maltnimi obrobami in drugimi okraski, okvirji, ali na kak drug način razdelimo na manjše, s čimer se izognemo morebitnim težavam pri kontinuirani vgradnji ometa, pa tudi neestetskemu videzu zaradi morda ne dovolj ravne podlage. Stikovanje ploskev v vogalnih in kotnih robovih olajša izvedba nekaj cm širokih fino zglajenih pasov, ki obdelanim površinam dajejo tudi prijeten dekorativen efekt. Okrasne zglajene pasove, žlebove, maltne obrobe, okvirje ipd. običajno izvedemo pred vgradnjo modelirne mase. Zaščitimo jih s primernimi zidnimi barvami, pri čemer pazimo, da premazov nekontrolirano ne nanašamo preko njihovih robov na ploskve pripravljene za vgradnjo dekorativnega ometa.

Vgradnja maltne zmesi je možna le v primernih vremenskih razmerah oziroma v primernih mikroklimatskih pogojih: temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od $+10\text{ }^{\circ}\text{C}$ in ne višja od $+25\text{ }^{\circ}\text{C}$, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %. Fasadne površine pred soncem, vetrom in padavinami zaščitimo z zavesami, kljub taki zaščiti pa v dežju, megli ali ob močnem vetru ($\geq 30\text{ km/h}$) ne delamo.

Odpornost sveže obdelanih ploskev pred poškodbami zaradi padavinske vode (spiranje nanosa) je v normalnih pogojih ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. zraka = 65 %) dosežena najkasneje v 48 urah.

Okvirna oziroma povprečna poraba:
~ 1.8 kg/m² za vsak milimeter debeline

7. Varstvo in zdravje pri delu

Podrobnejša navodila glede rokovanja z izdelkom, uporabo osebne zaščitne opreme, ravnanje z odpadki, čiščenje orodja, ukrepi za prvo pomoč, opozorilne oznake, opozorilne besede, komponente, ki določajo nevarnost, izjave o nevarnosti in varnostne izjave so navedeni v varnostnem listu izdelka, ki ga najdete na Jubovi spletni strani ali ga zahtevate od proizvajalca ali od prodajalca. Pri vgradnji izdelka je potrebno upoštevati tudi navodila in predpise iz varstva pri gradbenih, fasaderskih in slikopleskarskih delih.



8. Vzdrževanje in obnavljanje prebarvanih površin

Z JUBIZOL Decor finish 0,2 obdelane fasadne površine kakega posebnega vzdrževanja ne potrebujejo. Neoprijet prah in drugo neoprijeto umazanijo lahko ometemo, posesamo ali umijemo z vodo. Oprijet prah in trdovratnejše madeže odstranimo z rahlim drgnenjem z mehko krtačo namočeno v raztopino običajnih univerzalnih gospodinjskih čistil, potem površino speremo s čisto vodo.

Na površinah, s katerih umazanije ali madežev na opisan način ni možno odstraniti, opravimo obnovitveno barvanje, ki naj bo enako tehniki s katero smo obdelali prvotni nanos modelirne mase.

9. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Skladiščenje in transport pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaščiteno pred direktnim osončenjem, izven dosega otrok, NE SME ZMRZNITI!

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 12 mesecev.

10. Kontrola kakovosti

Kakovostne karakteristike izdelka so določene z internimi proizvodnimi specifikacijami in s slovenskimi, evropskimi in drugimi standardi. Doseganje deklariranega oziroma predpisanega kvalitetnega nivoja zagotavlja v JUB-u že več let uveden sistem celovitega obvladovanja in kontrole kakovosti ISO 9001, ki obsega dnevno preverjanje kvalitete v lastnih laboratorijih, občasno pa na Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani, ter na drugih neodvisnih strokovnih ustanovah doma in v tujini. V proizvodnji izdelka strogo upoštevamo slovenske in evropske standarde s področja varovanja okolja in zagotavljanja varnosti in zdravja pri delu, kar dokazujemo s certifikatoma ISO 14001 in OHSAS 18001.

11. Druge informacije

Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti.

Barvni odtenek se od odtisa v barvni karti ali od potrjenega vzorca lahko razlikuje, skupna barvna razlika ΔE_{2000} – določa se v skladu z ISO 7724/1-3 in po matematičnem modelu CIE DE2000 – je največ 1,5 za odtenke iz JUB-ove barvne karte BARVE IN OMETI ali barvne karte JUB FAVOURITE FEELINGS, oziroma 2,5 za odtenke iz barvnih kart NCS in RAL. Za kontrolo je merodajen pravilno posušen nanos barve na testno podlago in standard predmetnega odtenka, ki se hrani v TRC JUB d.o.o. Barva izdelana po drugih barvnih kartah je za razpoložljive JUB-ove baze in niansirne paste najboljši možni približek, zato je skupno barvno odstopanje od želenega odtenka lahko tudi večje od prej navedenih zajamčenih vrednosti. Razlika v barvnem odtenku, ki je posledica neustreznih delovnih pogojev, z navodili v tem tehničnem listu neskladne priprave barve, neupoštevanja egalizacijskih pravil, nanosa na neustrezno pripravljeno, preveč ali premalo vpojno, bolj ali manj hrapavo, na vlažno ali ne dovolj suho podlago, ne more biti predmet reklamacije.

Za barvanje fasadnih površin, zlasti zaključnih slojev fasadnih toplotnoizolacijskih sistemov, priporočamo barvo s svetlostjo (Y) nad 35. Temnejše barve in barve intenzivnih barvnih tonov, ki jih lahko dosežemo le z organskimi pigmenti, so v težjih eksploatacijskih pogojih manj obstojne, manj odporne na izpiranje s padavinsko vodo in bolj nagnjene h kredanju. Reklamacij na spremembe, ki se zaradi tega na izpostavljenih fasadnih ploskvah lahko pokažejo predvsem v obliki hitrejšega bledenja, ne priznavamo. Zato se glede pogojev uporabe takih barv in vzdrževanja prebarvanih površin za vsak konkreten primer posebej posvetujte z našimi strokovnjaki. Seznam v tem pogledu spornih barvnih odtenkov je na voljo v trgovinah z JUMIX niansirnimi postajami ter v naši prodajni in tehnično-informativni službi.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: **TRC-062/18-pek**, 13.12.2018



JUB kemična industrija d.o.o.

Dol pri Ljubljani 28, 1262 Dol pri Ljubljani, Slovenija

T: (01) 588 41 00 h.c.

(01) 588 42 17 prodaja

(01) 588 42 18 ali 080 15 56 svetovanje

F: (01) 588 42 50 prodaja

E: jub.info@jub.si

www.jub.eu



Proizvod je izdelan v organizaciji, ki je imetnik certifikatov ISO 9001:2008,
ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

